

I. Por el siglo I a. C., los romanos aún no habían terminado su conquista de la península. Tito Carissio era uno de los encargados de Sometera celtíberos en los años en que se desarrolla la historia. Las tropas romanas, en su difícil avance, habían llegado a las orillas del río Narcea. **Era una campaña dura, en una región que no conocían todo lo que hubieran querido.** Con espesos bosques, cumbres abruptas, un clima al que no estaban acostumbrados y por si fuera poco, osos, lobos, que había que vigilar. Acamparon cerca de estos bosques, desde donde se dirigirían al este, hacia el río Nalón.

II. La campaña se convertía en una pequeña tortura, con lluvia incesante y pocos resultados. Con el campamento montado, Carissio empezó a pasear por los alrededores del bosque, pensando sobre el próximo enfrentamiento. En uno de estos paseos, descubrió a una bella muchacha peinando su largo cabello con un peine de oro. Vestía túnica blanca de lino, y sus ojos eran del mismo color verde que el bosque que la rodeaba.

III. Carissio empezó a acercarse a ella, pero al verle la joven huyó al bosque. El general romano la persiguió, ya casi sin sentido, sin importarle herirse a veces con ramas, sin importarle el camino o estar alejándose cada vez más de sus hombres. Tal vez se preguntaba, cómo era posible que esa mujer corriera tan rápido y sin hacer apenas ruido, como sino fuera totalmente material. Sólo seguía la luz de su túnica entre los árboles, o la estrella dorada que era su cabello al viento cuando se dejaba ver. **El la llamaba y sólo obtenía el rumor de sus risas de respuesta.** Esto le hacía seguir persiguiéndola.

IV. Finalmente llegaron a un claro del bosque en el que había un lago. Carissio vio a su muchacha en la orilla, bailando en las aguas, riendo y cantando. Esta vez estuvo a punto de alcanzarla y abrazarla, pero ella se adentró un poco más en el lago, escapando de él. Carissio siguió tras ella sin darse cuenta de que el agua le cubría cada vez más hasta que se hundió en las profundidades del lago, aún extendiendo sus brazos hacia la imagen que le había llevado a la muerte. Y el agua inundó sus pulmones del mismo modo que la risa de la ninfa inundaba el paisaje. Desde entonces a la ninfa de este lago se le llama Carissia, con el mismo nombre de quien murió.

Выберите подходящий русский эквивалент к выделенному в тексте предложению в абзаце III.

- | | |
|---|---|
| 1) Он звал ее, а в ответ слышал только отзвуки ее смеха. | 2) Она звала его, но в ответ он только смеялся. |
| 3) Он звал ее, но не слышал даже отзвуков ее смеха в ответ. | 4) Он звал ее, но она только улыбалась в ответ. |